

## “BEŞ BOYUTLU GELECEK” PROJESİ, İSTANBUL'DAKİ GENÇLERİN MESLEKİ VE YAŞAM BECERİLERİNİ ARTIRACAK



İstanbul Kalkınma Ajansı Proje başvuruları kapsamında desteklenen; İstanbul Medeniyet Üniversitesi ve Kadıköy, Üsküdar, Ümraniye, Sultanbeyli, Sancaktepe Kaymakamlıkları ortaklığında yürütülen ve sivil toplum kuruluşları ile Üsküdar, Ümraniye Sultanbeyli ve Sancaktepe Belediyelerinin iştirakleriyle gerçekleştirilen “Beş Boyutlu Gelecek” projesi İstanbul’un sorunlarına kapsamlı çözümler üretiyor.

Üniversitemiz Sosyopark Merkezinde (Sosyal İş Birlikleri Bölgesi Uygulama ve Araştırma Merkezi) yürütülen “Beş Boyutlu Gelecek” projesi kapsamında, yerel ve mülki amirlerin bir araya geldiği bir toplantı yapıldı. 12 Ocak 2022 tarihinde gerçekleştirilen “Beş Boyutlu Gelecek Projesi Yerel ve Mülki İdare Bilgilendirme Toplantısı” na; Üsküdar Kaymakamı Murat Sefa Demiryürek, Kadıköy Kaymakamı Dr. Mustafa Özarslan, Ümraniye Kaymakamı Cengiz Ünsal, Sultanbeyli Kaymakamı Kemal Şahin, Sancaktepe Kaymakamı Ahmet Karakaya, Üsküdar Belediye Başkanı Hilmi Türkmen, Ümraniye Belediye Başkanı İsmet Yıldırım ile Sultanbeyli Belediye Başkanı Hüseyin Keskin ile Üniversitemiz üst yönetimi iştirak etti..

Gerçekleştirilen toplantıda, projenin genel çerçevesi ele alındı ve projede yer alan kurumların rolleri ile sorumlulukları görüşüldü. Projenin gerçekleştirileceği ilçelerde, uygulamalara ilişkin detaylar belirlendi ve planlamalar yapıldı. Beş Boyutlu Gelecek Projesi’nin, çok etkin bir şekilde uygulanması ve verimli sonuçlar elde edilmesi konusunda tüm paydaşlar görüşlerini aktararak güçlü desteklerini ifade etti.

Öğretim Üyemiz ve (Sosyopark) Sosyal İş Birlikleri Bölgesi Uygulama ve Araştırma Merkezi müdürü Doç. Dr. Faruk BAL’ın koordinatörlüğünde yürütülen “Beş Boyutlu Gelecek” projesi; üniversite, yerel ve mülki idare, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör iş birliğinde gerçekleştirilerek; gençlerin içinde buldukları bölgesel ekosistem sorunları ve toplumsal sistemde yer edinmelerine

engel olan unsurları giderip bir koruma alanı geliştirerek, pozitif unsurlar ile donanmalarını sağlayacak beş temel alanda toplumsal düzeylerini arttırmayı hedeflemektedir.

Bu beş temel alan ise; Kişilik-karakter oluşumu ve gelişimi, Yaşam becerileri ve sosyal ilişkilerde gelişim, Akademik ve mesleki gelişim, Bilinç gelişimi, Fiziki ve bedeni gelişim alanlarını kapsamaktadır.

Projenin ana hedefi; iletişime açık, ortak çalışmalar yapabilen, birey, aile ve toplum ilişkilerinde rol üstlenen, toplumsal ihtiyaçlara ehemmiyet veren, öğretmen-aile-arkadaş-çevre ekosistemi içerisinde bilgi ve beceride yetkin, sağlıklı genç nesiller yetiştirmektir. Gençlerin güçlü yaşam becerileri kazanmalarının, insani ve milli değerlere sahip olarak yetişmelerinin, iktisadi ve sosyal hayata ve karar alma mekanizmalarına aktif katılımlarının sağlanmasını temel amaç olarak belirlemektedir.

Proje aynı zamanda gençlerin madde bağımlılığı gibi zararlı faktörlerin olumsuz etkilerinden korunmasını, arkadaşlık kalitesinin yükselmesini, aile aidiyetinin artmasını, aile büyüklerine değer vermenin önemini kavramalarını amaçlamaktadır.

Proje, İstanbul Medeniyet Üniversitesi koordinesinde ve İstanbul Valiliği himayesinde pilot bölgeler olarak belirlenen Üsküdar, Ümraniye, Kadıköy, Sultanbeyli ve Sancaktepe ilçelerinde seçilen 5'er lisede uygulanacaktır. Projenin hedef kitlesi olarak 15-18 yaş aralığı seçilmiştir.

## “MERAKLI ÇOCUKLAR ATÖLYESİ” MULTI-DİSİPLİNER YAKLAŞIMLA GİRİŞİMCİ VE ÜRETKEN GENÇLER YETİŞTİRİYOR

Sanayi Teknoloji Bakanlığı'nın desteklediği İstanbul Kalkınma Ajansı Projeleri (İSTKA) kapsamında gerçekleştirilen ve İstanbul Medeniyet Üniversitesi ile Üsküdar Belediyesi ve Üsküdar İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü işbirlikleriyle yürütülen 'Meraklı Çocuklar Atölyesi' nin Üsküdar'a ve İstanbul'a önemli katkılar yapması amaçlanıyor.

Meraklı Çocuklar Atölyesi kapsamında temel olarak, sosyo-ekonomik açıdan dezavantajlı olan Üsküdar'lı çocukların 21. yüzyıl girişimcilik becerilerini elde etmesi hedeflenmektedir. Çocukların kendi beceri ve potansiyellerini keşfetmelerini sağlayacak, yaratıcılık, üretkenlik ve girişimcilik becerilerini ön plana çıkaracak, özgüvenli ve multi-disipliner yaklaşıma sahip olmalarını temin edecek, 21. yüzyıl girişimcilik becerileri ve geleceğin meslekleri hakkında farkındalıklarını arttıracak uygulamalar ve rehberlik danışmanlığı yapılacaktır.

Bu hedefler doğrultusunda, proje kapsamında çocuklara yapılan testlerin sonucuna göre; yetenekleri yönünde eğitim almaları, ebeveynlerin çocuklarının yeteneklerinin farkında olmaları ve gelecekleriyle ilgili elde edecekleri farkındalık ile çocukları bilinçli bir şekilde yönlendirmeleri amaçlanmaktadır. Çocukların yetenekleri tespit edilerek ve geliştirilerek, girişimcilik ekosistemine katma değer sağlayacak bireyler haline gelmeleri hedeflenmektedir. Ayrıca eğitimde eşitliğin sağlanması adına, sosyo-ekonomik durumu iyi olmayan Selami Ali Mahallesi, Yavuz Türk Mahallesi, Ünalın Mahallesi, Küplüce ve benzeri mahallelerde yaşayan çocuklara, proje faaliyetlerine katılım sürecinde öncelik verilmesi hedeflenmektedir.

Proje kapsamında dünya genelinde kabul görmüş interdisipliner yaklaşımı temel alan STEAM eğitim modeli ile zeka ve atılganlık testlerinin, Meraklı Çocuklar Atölyesi kapsamında entegre edilmesi amaçlanmaktadır. Bu kapsamda bilgi birikimi oluşturulması ile fiziki, teknik ve teknolojik alt yapının kurulması hedeflenmektedir.

Projenin amaçları doğrultusunda multi-disipliner yaklaşımlı eğitimler, sanat atölyesi, kişisel gelişim ve multimedia eğitimlerinin verilmesi hedeflenmektedir.

Proje ortağı olarak İstanbul Medeniyet Üniversitesi: ölçme değerlendirme aşamasında, veri analizi çalışmalarında ve yayın yapma sürecinde akademisyen kadrosu ile kapsam belirleme faaliyetlerine dâhil olacaktır. Yine ölçme, değerlendirme ve analiz çalışmaları kapsamında gerçekleştirilecek hizmet alımı için uzman akademisyen kadrosu ile hizmet sağlayıcı pozisyonunu üstlenecektir.

Projede iş birliği halinde olduğumuz tüm paydaşlarımıza ve değerli hocalarımıza teşekkür ediyoruz.

## artımu'nun YENİ ÇEVİRİM İÇİ GRUP SERGİSİ “NOSTOS” AÇILDI



Bu yılın son artımu sergisi “NOSTOS” 30 Aralık'ta açıldı. 28 Şubat 2022 tarihine kadar artımu.org adresinden izlenebilecek olan sergide yirmi beş eser yer aldı.

Prof. Dr. Özlem Oğuzhan'ın küratörlüğünü üstlendiği sergiye Osman Ürper, Yasemin Tanrıverdi, Betül Bilgin, Dolores Furio, İbrahim Akgün, Gülay Oğansoy, Şive Neşe Baydar, Juan Bernardo Pineda, Okan Sarkaya, Yasin Yeşilyurt, Özlem Oğuzhan, Ahmet Şahiner, Aslı İğit, Enes Bilgin, Gökçen Cıvaş, İbrahim Genç, Doğan Arslan, Mehmet Dere, Melisa Okyanus, Ömer Muhammed Özbek, Mustafa Fatih Yiğit Armağan, Sude Demircan, Yıldırım Onur Erdiren, Okay Aksu, M. Angeles Lopez Izquierdo katılım gösterdi.

“Kahramanın eve dönüşü” anlamına gelen NOSTOS; mitoloji, görsel sanatlar ve çağdaş edebiyat alanlarında da oldukça sık ele alınan bir temadır. Farklı türdeki eserlerin bir araya gelmesiyle oluşan sergide ayrıca bir adet NFT etiketli eser de sergilenmektedir. Sergiye buradan ulaşılabilir.

Oyuna katılın!

## TIP FAKÜLTEMİZ MEZUNLARININ TUS 2021 BAŞARISI

ÖSYM'nin 2021 yılı 1. ve 2. dönem TUS değerlendirme raporunda ülkemizdeki tıp fakülteleri mezunlarının TUS 2021'de aldıkları puanlar ve ortalama puanlara göre üniversitelerin başarı sıralamaları değerlendirildi.

Yapılan değerlendirmeye göre, Tıp Fakültesi mezunlarımız TUS 2021 1. dönemde Temel Tıp Bilimlerinde 53,16 puan ortalaması ile 9., Klinik Bilimlerde de 53,28 ortalama ile 8. sırada yer aldı. TUS 2021 2. dönemde de yine çok iyi bir başarı yakalayan mezunlarımız, Temel Tıp Bilimlerinde 52,82 ortalama, Klinik Bilimlerde 52,95 ortalama ile her iki bölümde de 11. sırada yer aldı.

Mezunlarımızı kutlarız.

## PROF. DR. YEŞİM GÜLEÇ ASLAN ÖNDERLİĞİNDE GERÇEKLEŞTİRİLEN PROJE TOVAK TARAFINDAN ÖDÜLENDİRİLDİ



Okul öncesi öğretmenliği bölümündeki öğrencilerimiz TOVAK - Türkiye Toplum Hizmetleri Vakfı tarafından verilen Prof. Dr. Yahya ÖZSOY Toplum Hizmetleri Ödülü 2021'e başvurdu. Ödül için toplam 18 proje sahibi tarafından başvuru yapıldı. Öğrencilerimiz Şerife AKDENİZ, Nisanur AKYÜZ, Rabia KARABACAK, Buse YALÇIN, Merve Nur DEMİRCİ, Eda DEMİR fakültemiz öğretim üyesi Prof. Dr. Yeşim GÜLEÇ ASLAN önderliğinde gerçekleştirmiş oldukları proje ile "Özel Eğitim Dernekleri Federasyonu Teşvik Ödülü" ile ödüllendirildi.

Türkiye Toplum Hizmetleri Vakfı Prof. Dr. Yahya Özsoy Toplum Hizmetleri Ödül Töreni, 24.12.2021 tarihinde Anadolu Üniversitesi Öğrenci Merkezi Salon 2016'da gerçekleştirildi. Proje ekibimiz ödüllerini Anadolu Üniversitesi Özel Eğitim Dernekleri Federasyonu Başkanı Yunus Kılıç'tan aldı.

## "DEKANLIK SÖYLEŞİLERİ" NİN 11 BÖLÜMÜ YAYIMLANDI

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi bünyesinde hazırlanan ve yapımcılığını Prof.Dr. Ali Tan'ın, yönetmenliğini Öğr.Gör. Görkem Katmer'in ve bölüm moderatörlüklerini program konusunda uzman olan Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi öğretim elemanlarının yaptığı "Dekanlık Söyleşileri" isimli Youtube programının, 2021 yılında 11 bölümü yayımlandı. Programın her bir bölümünde Sanat, Tasarım ve Mimarlık alanlarında pek çok farklı konuya yer verildi.

Türk Musikisi alanında 5 farklı söyleşinin yayımlandığı programın ilk bölümünde Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Tan, TRT Müzik Kanal Koordinatörü Dr. Kenan Bölükbaşı konuk etti. Programda, TRT Müzik kanalının gelişimi, gençlerin müzik dinleme alışkanlıkları ve müzik dinleme deneyiminin dijitalleşmesi gibi konular irdelendi. Programın üçüncü bölümünde, Öğr.Gör. Metin Durgutlu, İstanbul Üniversitesi Öğr.Üyesi ve M.E.B. İtli Güzel Sanatlar Lisesi müdürü Doç Dr. Erhan Özden ile birlikte, Osmanlı'nın kuruluşundan Cumhuriyet'e kadar olan

süreçteki müzik eğitimi süreçlerini ve Osmanlı Maarifi'nde Musikiyi değerlendirdi. Beşinci bölümde, Prof.Dr. Ali Tan ve Doç.Dr. Sami Dural, müzik ve akademi hakkında analizler yaparken; onuncu bölümde Doç.Dr. Sami Dural, Dr.Öğr. Üyesi Erdal Kılıç ve Öğr.Gör. Semih Özdemir Türk müziğinin yazılması hususundaki analizlerini, Hamparsum müzik yazısını, açıklamalı çevirisini yapmış oldukları ve Yeğya M. Dındesyan'a ait olan Müziğin Unsurları adlı kitap çerçevesinde değerlendirdi. 2021 yılında yayımlanan son bölümde STMF dekanı Prof. Dr. Ali Tan ve Doç.Dr. Sami Dural, "Türk Musikisi Eğitiminde Teknolojinin Kullanımı" başlıklı bir sunum gerçekleştirdi ve yeni ses kayıt teknolojileri, çalgı yapımı, çevrim içi eğitim gibi konulara değindi.

Mimarlık alanında gerçekleştirilen 3 söyleşinin ilki olan ikinci bölümde Arş. Gör. Özge Gürsoy, İMÜ Ziraat Bankası Kütüphanesi mimarı İker Otman ile birlikte, üniversite kütüphanemizin tasarım özelliklerini, barındırdığı işlevleri, mimari planlarını ve tasarım süreçlerini, kütüphanenin kampüs içerisindeki önemli yerini paylaştı. Programın altıncı ve sekizinci bölümlerinin moderatörlüğünü yapan Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi dekan yardımcısı Doç. Dr. Yıldız Aksoy, İTÜ Mimarlık Fakültesi emekli öğretim üyesi Prof.Dr. Bilge Işık ile kerpiç malzemesinin özelliklerini, kerpiğin insan, çevre sağlığı ve verimli enerji kullanımı için önemini, ve kerpiç mimariye dönüş konularını; İTÜ Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Doç.Dr. Derya Güleç Özer ile ise; mimarlığın geleceğinde bizi nelerin beklediğini ele aldı ve koruma alanındaki yeni teknolojiler ile ilgili bilgiler aktardı.

Sahne ve görüntü sanatları alanında gerçekleştirilen programın dördüncü bölümünde Sahne ve Görüntü Sanatları bölümünden Dr. Öğretim Üyesi Ferdi Çetin, Bahçeşehir Üniversitesi öğretim üyesi, tiyatro yönetmeni, oyun yazarı ve oyuncu Dr. Öğretim Üyesi Sercan Özinan'ı, pandemi döneminde eğitimi, tiyatroyu ve tiyatronun dijitalleşme sürecini, yedinci bölümünde Dr. Öğr. Üyesi Melike Saba Akım Çınar, İstanbul Bilgi Üniversitesi, Sahne ve Gösteri Sanatları Yönetimi Bölümü öğretim üyesi Dr. Mesrur Melis Bilgin ile tiyatrodaki multimedya kullanımı ve dijitalleşme süreçlerini konuşmak üzere konuk etti.

Dokuzuncu bölümde ise, Sanat Tasarım ve Mimarlık fakültesi öğretim üyeleri Dr.Öğr.Üyesi Melike Saba Akım Çınar ve Dr.Öğr.Üyesi Ferdi Çetin tiyatrodaki yeni dramaturjiler ekseninde yeni medya ve ekoloji gibi sanat ve felsefede tartışılan kavramları üzerine görüşlerini bizlerle paylaştı.

"Dekanlık Söyleşileri"nin yayımlanmış bölümlerini buraya tıklayarak izleyebilir, 2022 yılında yayınlanacak olan programları fakülte web sayfasından ve fakülte Youtube hesabından takip edebilirsiniz.





## LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ'NDE GÖREV DEĞİŞİMİ YAPILDI



İstanbul Medeniyet Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürlüğü'nde devir teslim töreni düzenlendi. Enstitüye müdür olarak atanan Prof. Dr. İsmail Hakkı Kadı, görevi Prof. Dr. Hayrunnisa Alan'dan devraldı. Müdürlük makamında gerçekleşen törene Rektörümüz Prof. Dr. Gülfettin Çelik, üniversite yönetimi ve enstitü personeli de katıldı.

Enstitümüzde bugüne kadar yaptığı gayretli ve başarılı çalışmalarından dolayı Prof. Dr. Hayrunnisa Alan hocamıza teşekkür eder, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürü olarak göreve başlayan Prof. Dr. İsmail Hakkı Kadı hocamızı tebrik eder ve üstün başarılar dileriz.

